

Bibliografía utilizada:

Biblioweb 3r

https://www.google.es/search?q=banksy&source=Inms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwj7iaPPwanUAhXLJ1AKHetXBawQ_AUIBigB&biw=1366&bih=651#imgrc=_&spf=1496862411229

<http://alittleofpopart.blogspot.com.es/2011/11/caracteristicas-principales-y-tecnicas.html>

<http://www.muyinteresante.es/cultura/arte-cultura/fotos/9-obras-geniales-de-roy-lichtenstein/mujer-llorando>

https://es.wikipedia.org/wiki/Dan_Piraro

<http://bizarro.com/>

https://www.google.es/search?q=la+ultima+cena&source=Inms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEWjA-Lbpz67UAhWOPFAKHSx_BQkQ_AUICigB&biw=1366&bih=651#imgrc=_&spf=1496937794266

<https://canonesbelleza.wordpress.com/>

<http://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/artymov/article/view/1287>

http://info.valladolid.es/lava/?page_id=217

<https://espaiscroom13international.wordpress.com/escolaartista/>

<https://5x5x5creativity.org.uk/>

<https://www.google.es/search?q=niki+de+saint+phalle&ie=&oe=>

<http://graffica.info/el-arte-feminista-y-social-de-niki-de-saint-phalle-en-el-guggenheim/>

<http://enfilme.com/notas-del-dia/cine-y-arte-le-cirque-de-calder-un-cortometraje-sobre-el-circulo-de-alexander-calder>

https://en.wikipedia.org/wiki/Cirque_Calder

<http://salinaslonghouse.com/esculturas-impresionantes-en-la-arena/>

http://www.elmundo.es/elmundo/2011/08/25/andalucia_malaga/1314263105.html

<https://es.wikipedia.org/wiki/Bodeg%C3%B3n>

<https://www.museodelprado.es/coleccion/obra-de-arte/bodegon-de-frutas/a53e06e8-db6d-4397-9457-4a527801c717>

<https://www.museothyssen.org/coleccion/artistas/moillon-louise/bodegon-frutas>

http://entretenimiento.facilísimo.com/blogs/arte-y-espectaculos/los-bodegones-mas-famosos-de-la-historia_880638.html

<http://www.fridakahlofans.com/paintingsspn01.htm>

<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/k/kahlo.htm>

Biblioweb 4rt

<http://museunacional.cat/ca/museu-espai-comu-dintegracio-projecte-retrats-ii>

<https://vimeo.com/59133675>

www.bcn.cat/museupicasso/bigdraw/cast/index.html

www.museunacional.cat/ca/escoles-tandem

<http://www.lacapsadecolors.com/arnostern/>

www.terra.org/categorias/libros/el-sentido-del-asombro-de-rachel-carson

<http://pdn.pangea.org/wp-content/uploads/educar-para-ser-rebeca-wild.pdf>

http://www.lanubeartistica.es/dibujo_artistico_1/Unidad2/DA1_U2_T3_Contenidosv01/22_el_retrato_y_el_autorretrato.html

<http://dirayaexpresion.es/fundamentos/arno-stern/>

<https://www.2profesenapuros.com/la-educacion-creadora/>

<http://laeducacionactiva.blogspot.com.es/2013/01/rebeca-wild.html>